

РАЗДЕЛ V

Готовимся
к уроку

2026-й — ГОД ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ

ЮЖНЫЙ КОЛОРIT

ПОДГОТОВКА

Оформить тематическую книжную выставку (см. 68). Сценарий рассчитан на участие 2–3 команд. Ребятам следует заранее ознакомиться с особенностями культуры и традициями народов южных регионов России. Мероприятие проходит в формате квиза: вопросы дублируются на экране, участники сдают ответы на бланках. После этого ведущие озвучивают правильные варианты.

Понадобятся:

- ноутбук, проектор, экран;
- аудиоаппаратура;
- аудиозапись лезгинки;
- бланки для ответов;
- ручки;
- призы для победителей.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Ведущие (1) и (2)

Занимательную викторину в формате книж-движ, посвящённую культуре и традициям жителей самых тёплых регионов нашей страны, для учащихся 6–10-х классов провела **ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА КОСМАКОВА** — заведующая сектором информационной и просветительской работы Библиотеки № 9 ЦБС г. Саратова

ВЕДУЩИЙ (1): Россия — огромная страна, где на протяжении веков в мире и согласии живут представители более 190 этнических групп. У каждой из них свой язык, традиции, песни и обычаи, но всех нас объединяет общая история, любовь к родной земле и ответственность за будущее нашего Отечества.

ВЕДУЩИЙ (2): Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин объявил 2026-й. Годом единства народов России. И мы приглашаем вас в увлека-

тельное путешествие по нашей многонациональной Родине. В ходе викторины вы сможете проверить, насколько хорошо знаете культуру, традиции и достижения народов, населяющих нашу страну.

ВЕДУЩИЙ (1): Сегодняшнее мероприятие — первый этап цикла квизов. Вас ждёт четыре очных тура, в каждом из которых будет определена команда-победитель. Финалисты промежуточных игр встретятся на заключительной викторине и поборются за главный приз.

ТУР 1. ЗЕМЛЯ ГЕРОЕВ И ЛЕГЕНД

(Здесь и далее ведущие озвучивают вопросы и демонстрируют их на экране.)

Вопросы

1 Астраханская область радушно принимает гостей в древнем Сарай-Бату. Великолепное рукотворное Средневековое досталось местным жителям после съёмки полнометражного фильма. Историки утверждают, что сам город был основан внуком Чингисхана. Столицей какого государства являлся этот населённый пункт во времена Руси?

Ответ. Золотой Орды.

2 В одной из адыгейских легенд рассказывается о великане Руфабго, который похищал прекрасных девушек. Конечно же, это безобразие не могло продолжаться вечно, и гиганта вызвал на бой храбрый юноша по имени Хаджах. Герой смог победить злодея, вырвал у него сердце и бросил на землю. «Пламенный мотор» превратился в камень и перегородил реку, в результате чего образовались они. Что именно появилось в Адыгее?

Ответ. Водопады (в том числе водопад Сердце Руфабго).

3 Крымский Стоунхендж — волшебное место, исполняющее желания. Здесь камни

расположены чудесным образом и напоминают цветок с семью лепестками. Валун, находящийся в центре, прозвали алтарём. Считается, что если встать на него и загадать доброе (это обязательное условие) желание, то оно обязательно сбудется. Храмом какой звезды называют загадочный крымский комплекс?

Ответ. Солнца.

4 В Карачаево-Черкесской Республике есть удивительный водоём. Он называется Суук-Джюрек-Кель, или озеро Любви. Местные жители говорят, что если на берегу подумать о самом прекрасном человеческом чувстве, то в этом году тебе удастся его испытать. Что напоминают очертания береговой линии озера?

Ответ. Сердце.

5 На одном из склонов Северной Осетии есть интересный памятник. По легенде, в этих местах охотник встретил своего кровного врага, попавшего в беду. Мужчине было достаточно одного удара, чтобы победить неприятеля. Но честь горца не позволила ему это сделать. В знак примирения осетины вонзили в камень данный предмет. Какой?

Ответ. Меч.

ВЕДУЩИЙ (2): Время вышло, сдаём бланки. Пока второй ведущий оценивает результаты, давайте узнаем правильные ответы.

ВЕДУЩИЙ (2): Европейский юг России является самым многонациональным районом нашей страны и объединяет республики Северного Кавказа, Калмыкию, Крым, Астраханскую область, Ставропольский и Краснодарский края.

ВЕДУЩИЙ (1): В Кабардино-Балкарской и Карачаево-Черкесской республиках проживают по два титульных народа, которые и дали им название. А в Дагестане существуют несколько десятков народов, самые крупные из них — аварцы, кумыки, лезгины и даргинцы.

ВЕДУЩИЙ (2): Сегодня мы попробуем больше узнать о населении юга России через сказки и легенды, традиции и привычки, образ жизни и взгляд на мироустройство.

ВЕДУЩИЙ (1): А сейчас, ребята, разделитесь на команды и придумайте им названия.

(Ребята выполняют.)

ВЕДУЩИЙ (2): Правила сегодняшнего книж-движа такие: вопросы мы озвучиваем и демонстрируем на экране. (Указывает на экран.) Вас ждёт пять туров по пять вопросов. Ответы вносите в бланки. (Раздаёт бланки и ручки.) Напишите на всех листах сверху название своей команды. После каждого раунда мы озвучиваем правильные ответы.

(Звучит лезгинка. Музыка постепенно стихает, оставаясь тихим фоном.)

ВЕДУЩИЙ (1): Юг России — это не только ласковое море и солнечные пляжи. Здесь каждый курган хранит легенды кочевников и коренных народов, каждое ущелье помнит голоса ушедших племён. Древний Херсонес, неприступный Дербент, казачья станица Старо-Черкасская... Итак, вас ждёт первый тур — «Земля героев и легенд».



В горах Кавказа. Художник Н. Ярошенко. 1882 г.

(Слайд — ответы. Можно демонстрировать их вместе с фотографиями объектов, которым были посвящены вопросы.)

ВЕДУЩИЙ (1): Юг России славится не только героическим прошлым, но и золотыми руками мастеров. Казаки ковали булатные клинки, горянки ткали узорчатые ковры, донские гончары создавали звонкую посуду, а кубачинские ювелиры превращали серебро в кружево. За каждым ремеслом — вековые традиции, секреты, передаваемые из поколения в поколение. И во втором туре мы познакомимся с ними поближе.

ТУР 2. СЕКРЕТЫ НА КОНЧИКАХ ПАЛЬЦЕВ

Вопросы

1 Это ремесло — одно из древнейших видов декоративно-прикладного искусства народов Северного Кавказа. Узоры на созданном ремесленниками предмете быта могли располагаться в виде медальонов в центре и заключаться в раму или образовывали чередующиеся ряды. Среди примечательных орнаментов встречается мотив «Пляска джигитов» — в нём явно видны фигурки людей в танцевальных позах. О чём идёт речь?

Ответ. Об изготовлении ковров.

2 С давних времён в Крыму трудились целые цеха ткачей. На специальных станках умельцы-татары ткали материи из хлопка, льна, шёлка и шерсти. Получившиеся рушники с узорчатыми краями они называли турецким словом «къыбырыз». Как вы думаете, что это за предмет, если известно, что в современном русском языке для его обозначения используется производное от слова «полотно».

Ответ. Полотенце.

3 Самым знаменитым элементом чеченского костюма считается бурка. Она представляет собой накидку с уз-



Величественный водопад. Художник Т. Хилл. 1889 г.

кими плечами, колоколом расширяющуюся книзу. Изготовлением бурок в основном занимались женщины. На работу над одним таким войлочным изделием уходило от нескольких дней до месяца. А что заменяло это одеяние горцам во время ночлега на природе?

Ответ. Одеяло или подстилку.

4 История дагестанского села Кубачи хранит много тайн и легенд. Его жители считаются искусными мастерами оружейного и ювелирного производств. Изделия изготавливаются вручную с применением уникальных техник, а основным материалом здесь служит серебро. Характерная черта кубачинских изделий — глубокая гравировка с нанесённой поверх чернью — сплавом серебра, меди, свинца и серы. Традиционно на предметах преобладают растительные орнаменты, а наиболее известны три вида рисунка. Тамга — центральный медальон с симметричными линиями; мархарай — переплетение цветов и листьев; тутта — боковой отросток растения. Что такое тутта одним словом?

Ответ. Ветвь.

5 Это ремесло считается одним из самых почитаемых на Кубани. Раньше его называли просто «ковань». Мастера день и ночь трудились над предметами быта: ставнями, ухватами, ножа-

ми, топорами, украшениями для мебели, подковами. Что же это за занятие?

Ответ. Кузнечное дело.

ВЕДУЩИЙ (2): Время вышло, сдаём бланки. Второй ведущий пока оценивает результаты, а я познакомлю вас с правильными ответами.

(Слайд — ответы. Можно демонстрировать их с фотографиями, иллюстрирующими темы вопросов.)

ВЕДУЩИЙ (1): Воздух Юга пропитан запахом свежеспечённого хлеба, ароматами шашлыка и горных трав. Кухня южных народов — это удивительный котёл, где смешались казачья удаль, горская щедрость и степная простота. Донская уха, адыгейский сыр, осетинские пироги, калмыцкий чай, кубанский борщ... Насколько хорошо вы знакомы с этим вкусным миром? Сейчас проверим!

ТУР 3. БОРЩ, ХИНКАЛИ И ЛАВАШ

Вопросы

1 Джэдыкэрыпш — сладкий, невесомый и хрупкий кабардинский десерт. Тонко раскатанное тесто обжаривают во фритюре до золотистого цвета и посыпают сахарной пудрой. Раньше его готовили только на свадьбах, сегодня можно встретить в пекарнях и на рынке. В русской кухне есть аналог этого южного блюда. В нашем варианте тесто похоже на хрупкие веточки дерева. О каком десерте идёт речь?

Ответ. Хворост.

2 Ставропольский край — ворота Северного Кавказа. В кулинарных книгах России можно встретить рецепт борща по-ставропольски. Авторы этого горячего блюда, терские казаки, утверждают, что красный цвет даёт не только свёкла, но и некое растение рода паслёновых. Какое?

Ответ. Помидор.

3 Республика Калмыкия славится удивительным напитком. Чай доводят до кипения на слабом огне, добавляют молоко, перец и ингредиент, отвечающий за силу любви у северных хозяек. После этого жидкость варят ещё 20 минут и сдабривают маслом. Назовите волшебный ингредиент.

Ответ. Соль.

4 Название этого блюда происходит от крымско-татарского «шиш», что значит «вёртел». В 2009 г. в Черкесске его приготовили по традиционному рецепту (на углях, предварительно замариновав), но необычайной длины — 120 метров. О каком блюде идёт речь?

Ответ. О шашлыке.

5 Кубанские казаки называют их шурубарками и предпочитают после отваривания протомить в сливках. Славяне величали их ушками, утверждая, что форма действительно напоминает человеческий орган слуха. В азербайджанском супе дюшбара их множество, но крошечного размера. Что же это?

Ответ. Пельмени.

ВЕДУЩИЙ (2): Время вышло, сдаём бланки. Мой коллега проверяет бланки, а вы знакомьтесь с правильными ответами.

(Слайд — правильные ответы. Можно демонстрировать их с фотографиями объектов, о которых были вопросы.)

ВЕДУЩИЙ (1): Юг России издавна притягивал прозаиков и поэтов. Его степные просторы, величественные горы, пёстрые базары и суровые нравы местных жителей становились не просто фоном, а полноправными героями произведений. Пушкинские горцы и лермонтовский Казбич, толстовские казаки и шолоховские крестьяне, герои М.А. Фадеева и кубанские мотивы В.А. Закруткина — через литературу мы можем услышать голоса народов, населяющих этот благословенный край. Нас ждёт четвертый тур.



Черкешенка в вуали. Художник Ж.-Л. Жером. 1876 г.

ТУР 4. #ЧИТАЙЮГ

Вопросы

1 В стихотворении М.И. Цветаевой «Встреча с Пушкиным» есть такие строки:

Я подымаюсь по белой дороге,
Пыльной, звенящей, крутой.
Не устанут мои лёгкие ноги
Выситься над высотой.
Слева — крутая спина Аю-Дага,
Синяя бездна — окрест.
Я вспоминаю курчавого мага
Этих лирических мест.

М.И. Цветаева. Встреча
с Пушкиным

Где находится место посвящения в артековцы, гора Аю-Даг?

Ответ. В Крыму.

2 Замечательная детская писательница Л.Б. Гераскина познакомила нас с Витей Перестукиным. Мальчишка утверждал, что коровы бывают плотоядными, белые медведи живут на юге, а полтора землекопа лихо справляются со своими обязанностями. Малая родина Л.Б. Гераскиной — южный город Краснодарского края, крупнейший порт России, военно-морская база Черноморского флота РФ. Что это за населённый пункт?

Ответ. Новороссийск.

3 М.Ю. Лермонтов считал себя «сыном Кавказа», был влюблён в горы и свободу. По сюжету одной из самых знаменитых поэм писателя, пленённый с детства горец сбегает из монастыря на свободу и за три вольных дня умудряется сразиться с барсом, восхититься природой и влюбиться. Назовите это произведение.

Ответ. «Мцыри».

4 Известный французский писатель, автор «Трёх мушкетёров», побывав в Астрахани, отметил гостеприимство купцов и чиновников. А при описании самого города обратил внимание, как жара превращает улицы в пылевую Сахару, а дождь — в озеро грязи. Назовите прозаика.

Ответ. Александр Дюма.

5 Дагестанский поэт Расул Гамзатов, побывав в японском городе Хиросима и узнав историю маленькой девочки Садако Сасаки, написал удивительное стихотворение, которое в переводе на русский язык и музыкальном исполнении Марка Бернеса стало символом памяти о погибших на войне солдатах. Назовите это произведение.

Ответ. «Журавли».

Творчеству
Р.Г. Гамзатова
посвящён сценарий
в № 4/2026 г. на с. 14

ВЕДУЩИЙ (2): Время вышло, сдаём бланки. Пока второй ведущий оценивает результаты, давайте узнаем правильные ответы.

(Слайд — правильные ответы.)

ВЕДУЩИЙ (1): Сказка — это не просто выдумка, это душа народа, его история, его мечты и страхи, его представления о добре и зле. Адыгейские предания о нартах, калмыцкие сказки о богатырях, ногайские легенды о степных духах, донские каза-



Казачи у горной реки. Художник Ф. Рубо. 1898 г.

чьи байки, чеченские и ингушские сказания о горах — у каждого народа юга России свой неповторимый волшебный мир. В пятом, заключительном туре мы предлагаем вам прикоснуться к этому наследию.

ТУР 5. ТАЙНЫ ЖАРКОГО ВЕТРА

Вопросы

1 Армянская легенда «Царь и ткач» повествует о чужеземном посланнике, который очертил круг мелом вокруг трона, не объяснив, зачем и почему. Правитель, обеспокоенный этим действием, обратился к своим придворным в поисках разъяснения. Однако никто из советников не сумел понять замысел незнакомца. Спустя некоторое время визири обнаружили старую избушку, где стали свидетелями необычных вещей и явлений. Человека, сотворившего эти чудеса, привели к правителю и потребовали объяснить значение загадочной линии. Ответ чужеземца был прост. Попробуйте догадаться и вы.

Ответ. Он грозил войной, указав будущие границы.

2 В балкарской сказке «Темир-Болат» есть такое чудище. Сам с вершок, борода с семь вершков, ездит верхом на петухе, вместо седла у него лягушка, а поводьями служат пресмыкающиеся, обычно имеющие гибкие и длинные тела, покрытые чешуйками. Что это за животные?

Ответ. Змеи.

3 В русском фольклоре этот фрукт помогает сделаться молодым и прекрасным, а в дагестанской сказке «Сунуна» позволил царице стать матерью 40 богатырей. Назовите чудодейственный плод.

Ответ. Яблоко.

4 Угадайте, кто является героиней осетинской сказки, если известно, что жила она когда и где — неведомо, но такая же, как все другие: с усиками, ушками, живыми глазками, четырьмя короткими ножками, тонким и длинным, как соломинка, хвостом.

Ответ. Мышь.

5 «Пусть тысячу лет живёт чабан, который помог барсуку, барсук с чабаном подружился и своего достиг» — такие слова звучат в конце кумыкской сказки «Лиса, волк и барсук». Кто такой чабан?

Ответ. Пастух.

ВЕДУЩИЙ (2): Время вышло, пора сдавать бланки. Мой коллега оценивает результаты, а я знакомлю с правильными ответами.

(Слайд — правильные ответы.)

ВЕДУЩИЙ (1): Говорят, когда умирают традиции, уходит и народ. Но сегодня мы убедились: обычаи южных народов России живы, ведь мы их помним, передаём нашим детям, внукам и читателям библиотек. Вы показали себя настоящими знатоками и хранителями южной культуры.

ВЕДУЩИЙ (2): А теперь подведём итоги и определим финалистов, которые примут участие в заключительной игре.

(Ведущие подсчитывают правильные ответы, определяют команду-фаворита и награждают её участников. Все делают совместное фото.)

Продолжение следует



К КНИЖНОЙ ВЫСТАВКЕ

80 историй о Краснодарском крае / авт.-сост. Ю.В. Лучинский, О.О. Карслидис. — Краснодар : Традиция, 2017.

Адыгские народные сказки для детей и родителей. — Майкоп : АРИГИ, 2018.

Вязникова, Е.В. Кавказ. — Москва : АСТ ; Аванта, 2024.

История Кубани : Краснодарский край. Республика Адыгея / авт.-сост. Ю. Бодяев, М. Мирук, Т. Науменко, В. Щетнев. — Москва : Дрофа : Д и К; Краснодар : ОИПЦ «Перспективы образования», 1997.

Три совета : сказки народов Кавказа / сост. Е. Баканова ; ил. А. Сладковой. — Москва : Детская и юношеская книга, 2023.

Чайка И.Г. Золотое кольцо Боспорского царства / И.Г. Чайка, Х.А. Константиноиди. — Краснодар : Традиция, 2021.