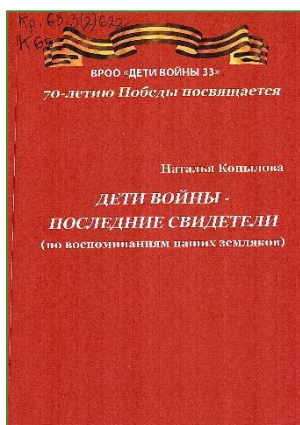


Краеведческая литература

Отраслевая литература



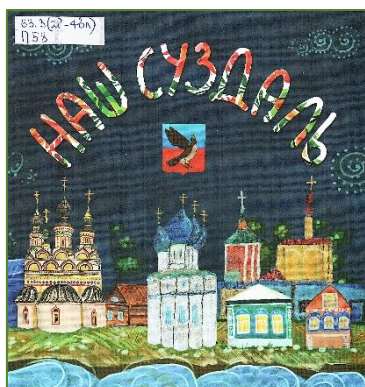
Копылова, Наталья Александровна. Дети войны – последние свидетели: (по воспоминаниям наших земляков)/ Наталья Копылова. - Ковров: Транзит-ИКС, 2015. - 175, [1] с.

Книга написана по воспоминаниям ковровчан, чье детство и юность пришлось на Великую Отечественную войну. В основе книги лежат семейные истории, фотографии, фронтовые письма.



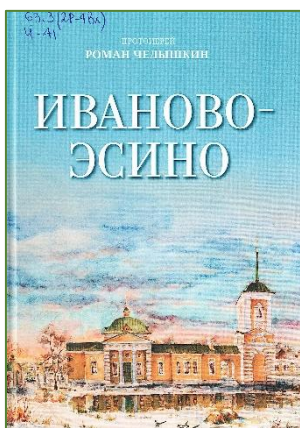
Материалы XXIX межрегиональной краеведческой конференции (г. Владимир, 19 апреля 2024 г.) / М-во культуры Владим. обл., Гос. бюджет. учреждение культуры Владим. обл. «Владим. обл. универс. науч. б-ка им. М. Горького», Союз краеведов Владим. обл. ; сост. М.Ю. Сдобникова. Владимир: [б.и.], 2025. - 599 с.

Статья посвящена историческому сочинению об истории древнего русского города Суздаля — так называемому Летописцу секретаря Воронова. В его основе самое известное сочинение об истории Суздаля, которое было написано суздальским священником Ананией Федоровым в середине XVIII в. Летописец секретаря Воронова является поздней редакцией этого труда. Летописец содержит уникальные факты по церковной истории Суздаля XVIII века.



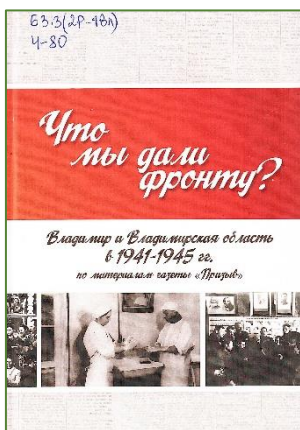
Попова, Злата. Наш Суздаль / Злата Попова, Алина Баринова; Всероссийский детский творческий конкурс "Заглянем в историю вместе", "Суздаль 1000" при поддержке Законодательного Собрания Владимирской области. - [Б.м : б.и., 2024]. - [27] с.

Эта книга - подарок к 1000-летию родному городу уроженца Суздаля, основателя Владимирской мануфактуры А1ЭМД Сергея Григорьевича Иванова.



Чельишкин, Роман (протоиерей). Иваново-Эсино / протоиерей Роман Чельишкин. - Владимир: Транзит-Икс, 2025. - 351 с.

Данное издание представляет собой повествование об истории двух населенных пунктов древней Владимирской земли - села Иваново и деревни Эсино, названия которых соединились вместе и явили новый топоним. На основе документов государственных и частных архивов, воспоминаний старожилов и краеведческих статей автор воссоздает картины прошлого с конца XVI до начала XX века. Рассматриваются судьбы владельцев села - представителей высокой русской аристократии и мелкопоместных дворянских родов, судьбы священнослужителей и членов их семей, интересные подробности из жизни простых крестьян. Книга иллюстрирована живописными, графическими и фотографическими материалами из музейного фонда России, семейных архивов и личного собрания автора.



Что мы дали фронту: Владимир и Владимирская область в 1941-1945 гг.: (по материалам газеты "Призыв"): библиографический указатель / ред. А.В. Кудасова; сост.: Т.И. Волкова [и др.]; М-во культуры Владимирской обл., Гос. бюджетное учреждение культуры Владимирской обл. "Владимирская областная универсальная научная библиотека им. М. Горького". - Владимир: ГБУК "Владимирская областная научная библиотека", 2025. - 418, [1] с.

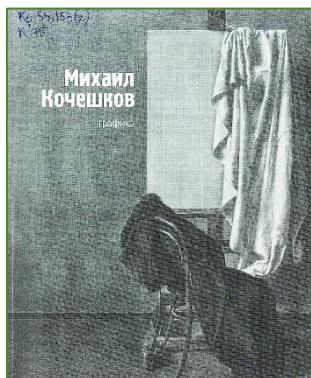
Издание включает аннотированный перечень публикаций и тексты статей краеведческого характера из газеты «Призыв» с июня 1941 г. по май 1945 г. Публикации знакомят с жизнью тыла во время Великой Отечественной войны: помощью жителей Владимира и Владимирской области действующей армии; мероприятиями, проводившимися в городе и районе по подготовке к возможным военным действиям; а также письма жителей Владимира и Владимирского района, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны.



Юкин, Сергей Владимирович. Сергей Юкин: книжная графика, живопись / С.В. Юкин. - Владимир: Транзит-ИКС, 2010. - [98] с.

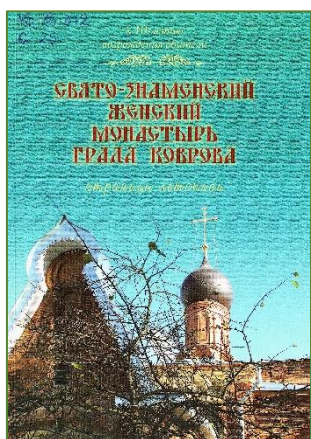
Юкин Сергей Владимирович родился в 1941 году. В 1965 г. закончил художественное отделение Московского Полиграфического института со специальностью художник-график. До 2001 года работал внештатным художником в издательствах г. Москвы. Оформил и проиллюстрировал 220 книг

преимущественно исторического, приключенческого и сказочного жанров. С 2001 года занимается пейзажной живописью. Главная тема пейзажей - село Любец во Владимирской области, где он и проживает.



Михаил Кочешков. Графика: [альбом]. - Владимир: [б.и.], 2024. - 120 с.

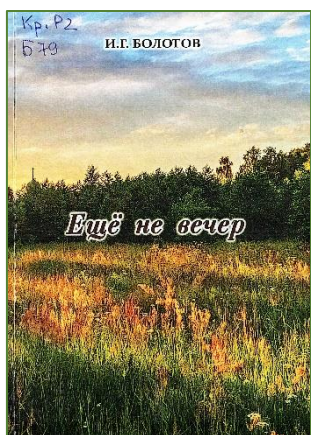
В альбоме представлены графические работы с 1990-х годов по 2008 год: офорты, карандашные рисунки. Особенность издания состоит в том, что некоторые работы приведены в натуральную величину и представляют уникальную возможность оценить мастерство художника в изображении части окружающего нас мира на крохотном листке – со своей атмосферой и глубиной. Также в альбом вошли высказывания, короткие очерки известных искусствоведов и художников.



Свято-Знаменский женский монастырь града Коврова: страницы летописи. - Ковров: Транзит-ИКС, 2016. - 71, [1] с.

К 10-летию возрождения обители. Страницы летописи.

Художественная литература

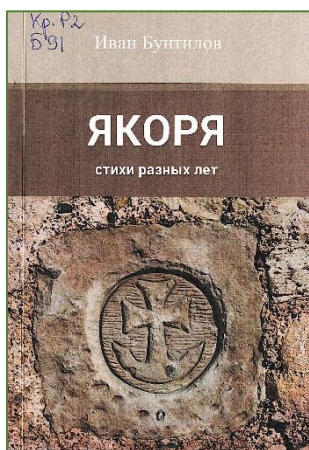


Болотов, Иван Георгиевич. Ещё не вечер: сборник стихов / Иван Георгиевич Болотов. - Ковров: Гемма, 2025. - 188 с.

Семнадцатый поэтический сборник Болотова Ивана Георгиевича «Ещё не вечер» включает в себя философскую, гражданскую, любовную лирику, стихи о России, о красоте природы, детские стихи.

Событиям на Донбассе в ходе Специальной Военной Операции посвящён раздел «Недовоёванная война». Поэт, со свойственной ему активной гражданской

позицией, через стихи выражает своё отношение к происходящим событиям.

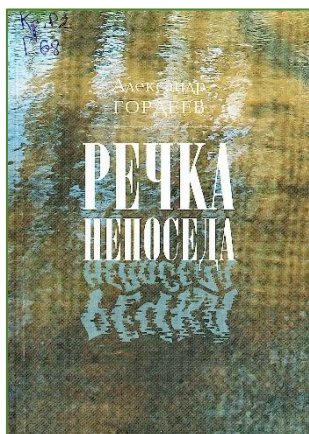


Бунтилов, Иван. Якоря: стихи разных лет / Иван Бунтилов ; ил. Светланы Дубининой. - [Ковров: б.и.], 2025. - 114, [2] с.

В поэтический сборник Ивана Бунтилова «Якоря» вошли стихи, написанные в разные годы. Автор верен себе. Как и в первой книге - «Человек, рождённый плакать» (2023г.), язык его стихов выразителен и метафоричен.

Поэт «смотрит на Небо через будни», видит разбитые души, которые плывут «из никуда в ниоткуда». В поэтических строчках отражается трансформация человека, болезненное обнуление через войну, потери и страдания. Но через «метафизику отдельных душ» сквозит свет. Название сборника символично: якорь — символ твердости в вере, способный усмирить бурю страстей человеческих, символ надежды на будущее Воскресение. Поэт творит, «чтоб окружающий мир перестал быть безбожен».

Книга проиллюстрирована графикой Светланы Дубининой.

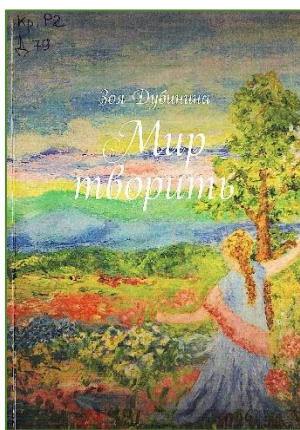


Гордеев, Александр Вячеславович. Речка Непоседа / Александр Гордеев; [рис. и фот. авт.; предисл. Дмитрия Кантова]. - Владимир: [б.и.], 2024. - 102 с.

Новая книга Александра Гордеева, пятая по счету, представляет собой сборник сказочных рассказов о природе нашего края. И адресован он, прежде всего, школьникам младшего и среднего возраста. А ведь это очень сложная задача — рассказать детям доходчиво и понятно о птицах и зверях, растениях и реках, о том, как устроен мир и как он хрупок, как нужно его беречь.



Григорьева, Марина. Скажите, что такое в жизни счастье...: сборник стихов / Марина Григорьева. - 3-е издание. - Владимир: Транзит-ИКС, 2022. — 134 с.

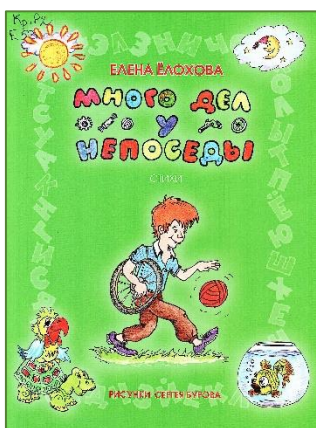


Дубинина, Зоя Ивановна. *Мир творить: [стихи] / Зоя Дубинина; [ил. Анастасии Михеевой]. - [Б.м.]: Издательские решения, 2025. - 140, [6] с.*

В поэтический сборник Зои Дубининой «Мир творить» вошли стихи, написанные в 2023 году.

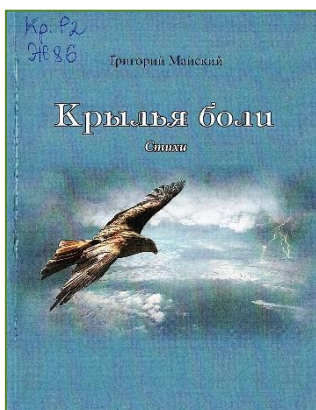
Стихи для автора — способ сохранения мыслей, реакция на события жизни. Через них образно и глубоко воспеваются гармония и единство человека и природы, совершенство законов Вселенной.

Сборник состоит из разделов: Лунная поэзия, К матери-надежде, Нити жизни, Музыка ветров, Домик у дороги, Сквозняк надуманных историй, Громкие мысли.

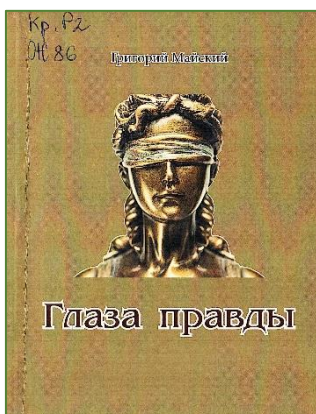


Ёлохова, Елена Владимировна. *Много дел у непоседы: стихи про непоседу и веселый алфавит / Елена Елохова; рис. Сергея Букова. - Владимир: [б.и.], 2024. - 48с.*

Новая книга с таким названием пришла к нам в библиотеку. Ее автору – Елене Ёлоховой вручен диплом 1 степени на 10 региональном конкурсе «Владимирская книга года – 2024» в номинации «Детская литература». Елена Владимировна родилась и живет в г. Гусь-Хрустальный. Член Союза писателей России



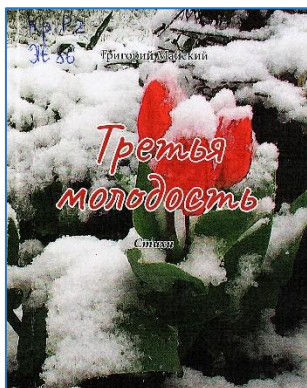
Жуков, Сергей Владимирович (поэт, прозаик; 1960). *Крылья боли: стихи / Григорий Майский. - Владимир: Калейдоскоп, 2025. - 215 с.*



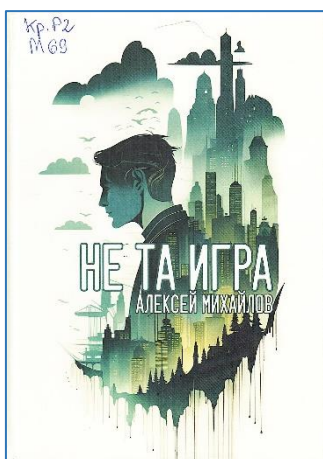
Жуков, Сергей Владимирович (поэт, прозаик; 1960). *Глаза правды: стихи / Григорий Майский. - Владимир: Калейдоскоп, 2025. - 215 с.*



*Жуков, Сергей Владимирович (поэт, прозаик; 1960).
Братья дни: стихи / Григорий Майский. - Владимир:
Калейдоскоп, 2025. - 131 с.*

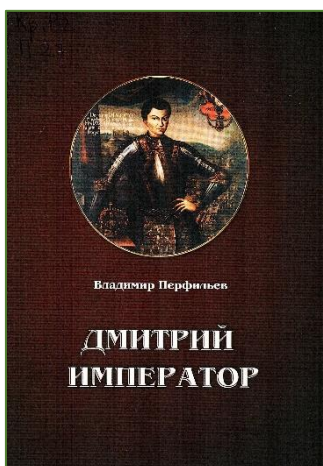


*Жуков, Сергей Владимирович (поэт, прозаик; 1960).
Третья молодость: стихи / Григорий Майский. -
Владимир: Калейдоскоп, 2025. - 163 с.*



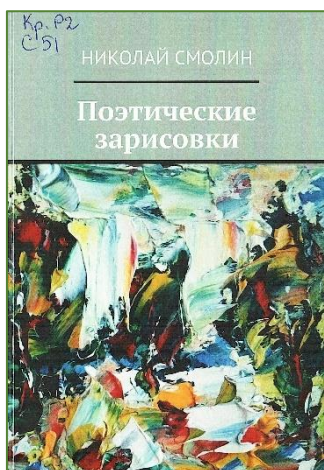
*Михайлов, Алексей Евгеньевич (канд. юрид. наук).
Не та игра: [роман] / Алексей Михайлов. - Владимир:
[б.и.], 2024. - 320 с.*

Максима Минина после окончания Академии МВД распределили в небольшой провинциальный городок, где в советское время располагался секретный научный центр. Максим никак не может вписаться в новый коллектив и встроиться в неспешный и ленивый ритм жизни города. Боясь растерять навыки, Максим с удовольствием берется за каждое рядовое преступление. И тут к нему в руки попадают материалы, за которыми кроется тайна сверхсекретного эксперимента. Волей случая Максим оказывается втянут в опасную игру, цена которой - будущее.



Перфильев, Владимир Анатольевич. Дмитрий император / Владимир Перфильев. - Владимир: Транзит-ИКС, 2025. - 207, [1] с.

Новая книга автора приоткрывает завесу над одной из самых загадочных тайн Смутного времени. Что привело на грань распада Россию, собранную воедино потом и кровью многих поколений? Сын Ивана Грозного занимал трон в это время или беглый монах Гришка Отрепьев? Автор предлагает свою версию ответов на эти вопросы истории.



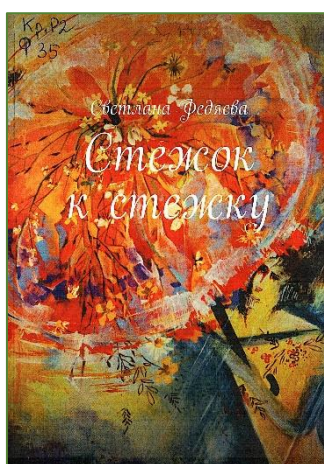
Смолин, Николай Николаевич (поэт, художник; 1951-). Поэтические зарисовки / Николай Смолин; [ил. авт.]. - [Б.м.] : Издательские решения, 2025. – 130 с.

Сборник Николая Смолина «Поэтические зарисовки» составлен из стихотворений, написанных в 2025 году.

По словам автора «стихи не являются автобиографической достоверностью... В них господствует вымысел, основанный на реальности окружающей жизни».

Книга оформлена графическими работами автора.

На обложке фрагмент картины Н. Смолина «Три дерева»



Федяева, Светлана Владимировна. Стежок к стежку: [стихи] / Светлана Федяева; ил. Светланы Дубининой. - [Б.м.]: Издательские решения, 2025. - 112, [5] с.

В первый поэтический сборник Светланы Федяевой «Стежок к стежку» вошли стихотворения, написанные с 1985 по 2007 г.г.

Лирика автора основана на личных переживаниях, она похожа на исповедь и вызывает волнение и сопереживание.

В стихах отражена вся гамма чувств — любовь и гнев, радость и печаль, отчаяние и надежда.

Книга проиллюстрирована рисунками Светланы Дубининой.

На обложке — работа Светланы Дубининой «Игра».