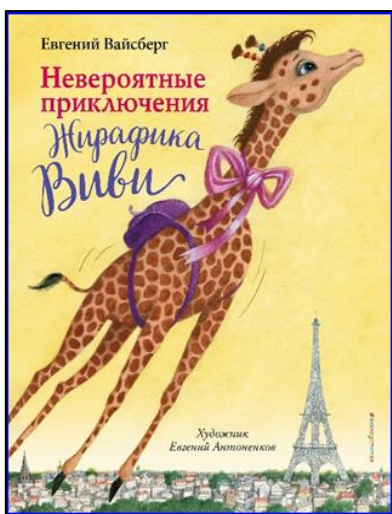


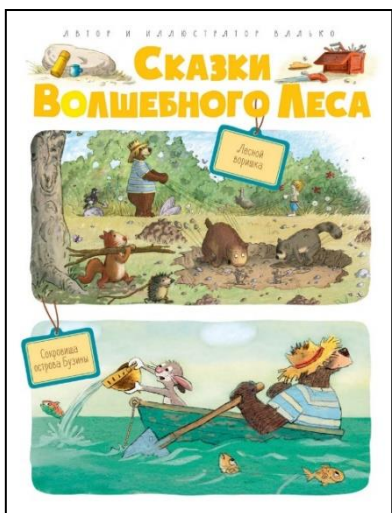
ДЕТСКИЕ ЛЕТНИЕ ЧТЕНИЯ 2023

«СКАЗКИ, ФЭНТАЗИИ»

0+



Париж в Африку. Виви хочет отыскать на бескрайних просторах саванны своего Старшего Брата. По дороге её ждёт множество приключений, интересных знакомств - и добрых дел. Но удастся ли Жирафику осуществить свою мечту?



Вайсберг, Евгений Феликсович.
Невероятные приключения Жирафика Виви :
[для среднего школьного возраста : 0+] /
Евгений Вайсберг ; худож. Евгений Антоненков.
- Москва: Эксмо : #эксмодетство, 2021. - 104, [7]
с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Валько (дет. писатель, художник). **Лесной воришка ; Сокровища острова Бузины :** [для дошкольного возраста : 0+] / авт. и ил. Валько ; пер. с нем. Натальи Нуровой. - Москва : Махаон: Азбука-Аттикус, 2021. - 95 с.

Место хранения: Шевинская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Весёлые истории о жизни обитателей Волшебного леса - Медведя-лакомки , Зайца-рыцаря и их друзей-зверушек. У этой шумной и озорной компании дня не проходит без приключений! В какие только истории они не попадали - смешные, курьёзные, удивительные и

просто невероятные.

В книгу вошли сказки о том, как Заяц и Медведь провели настоящее детективное расследование, чтобы вывести на чистую воду лесного воришку,

а также о путешествии на таинственный остров Бузины в поисках несметных сокровищ.



Венингер, Бригитта (1960-). Пауль любит маму Пауль любит маму: четыре захватывающие истории в одной книге :[для детей до 3-х лет : 0+]/ Бригитта Венингер ; [ил.:] Ева Тарле ;[пересказ с нем. А. Данковцевой]. - Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2021. - 118, [5] с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Маленькому непоседливому кролику Паулю скучать некогда: он отправляется в поход вместе со своей семьёй, участвует в настоящем футбольном сражении, весело празднует свой день рождения и готовит самый лучший сюрприз для своей мамы.

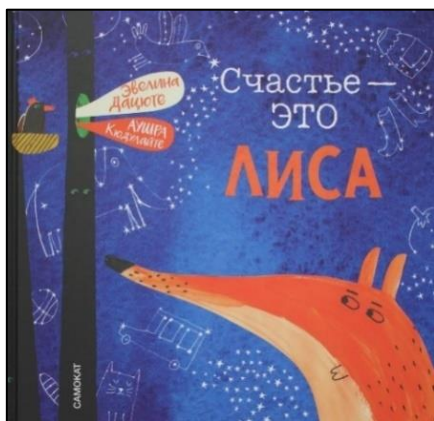


Гао Хунбо (1951-). Как мышонок ответ искал : [для дошкольного возраста : 0+] / Гао Хунбо ; [пер. с кит. Дарьи Фёдоровой] ;худож. Чэн Сысинь. - Москва :Эксмо : #эксмодетство, 2021. - 31, [1] с.

Место хранения:ЦРБ (единый фонд).

Какие прекрасные цветы распускаются поздней весной! Здорово сходить летом на речку! Нет ничего вкуснее созревших осенью овощей и фруктов! Так весело кататься зимой на санках! Какое время года самое лучшее? Маленький мышонок так и не смог ответить на этот вопрос. А

как думаешь ты?



Дацоте, Эвелина. Счастье - это лиса : [для дошкольного и младшего школьного возраста: 0+] / Эвелина Дацоте ;[пер. с лит. Александры Васильковой ;ил.:] Аушра Кюдулайте. - Москва : Самокат, 2021. - 48 с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

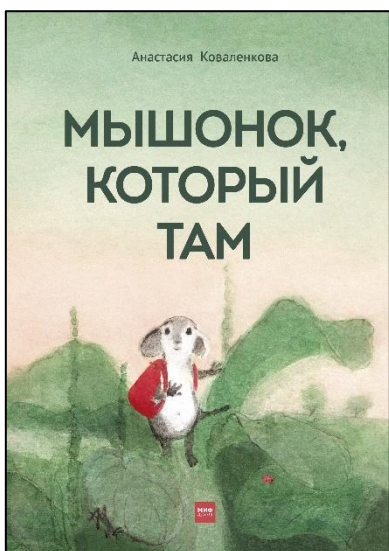
Когда ходишь одним и тем же путём, перестаёшь замечать чудеса вокруг. Но стоит свернуть на непроторённую дорожку, как появляются волшебные камни, сбежавшие из зоопарка птицы и даже, если повезёт, говорящая лиса. На качелях. Философская история от писательницы Эвелины Дацоте и художницы Аушры Кюдулайте рассказывает о странностях дружбы и открытом сердце. О том, что невозможно приручить. О счастье.



Дашевская, Нина Сергеевна (1979). **Тео - театральный капитан** : [для дошкольного, младшего и среднего школьного возраста : 0+] / Нина Дашевская ; худож. Юлия Сиднева. - Москва: Самокат, 2021. - 97, [13]с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Тео и вся его семья - театральные мыши. Они поселились в театре давным-давно, но до сих пор умудрялись оставаться почти невидимыми для людей - ровнехонько пока Тео не принял решение сделать сестре небольшой подарок. Правда, для этого пришлось прогрызть огромную дыру в юбке прима-балерины. И, теперь, похоже, представлению конец. И мышам в театре - тоже.



Коваленкова, Анастасия Сергеевна (1968-). **Мышонок, который Там** : [повесть : для среднего школьного возраста : 0+] / Анастасия Коваленкова ; ил. авт. - Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2021. - 222, [1] с.

Место хранения: Ручьевская библиотека.

Современная сказка о жизни мышонка Тама в русской деревне. Что можно успеть за одно лето? Особенно если это первое лето мышонка в деревне Лунёво? Очень многое! Можно выбрать себе необычное имя — Там, увидеть синий лес, поиграть в прятки в тумане, научить улыбаться кота, прогнать чудовище из парника, спасти ягнёнка и устроить незабываемый день рождения для мамы.



Клюев, Евгений Васильевич (1954). **Сердечко, вырезанное из картона : сказки** : [для младшего и среднего школьного возраста : 0+] / Евгений Клюев ; худож. Марина Павликовская. -Москва : Самокат, 2022. – 200с.

Место хранения: Ивановская, Бельковская, Новосельская, Пакинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

Героев клюевских сказок нетрудно найти в повседневной жизни, стоит лишь пройтись по квартире или выглянуть в окно: вот на скамейке сидит Бумажная Птичка, обиженная на ураган, мимо пролетает Рассеянный Воздушный Поцелуй, на кухне тяжело вздыхает Лавровый Лист,

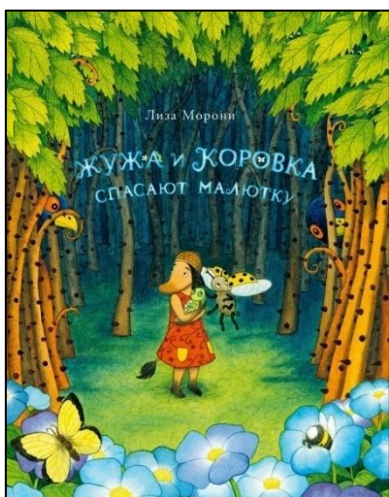
полностью разочаровавшийся в жизни. А рядом стоит мудрая Кофейная Мельничка, которая просит нас не торопиться и почаще вспоминать о чудесном слове — «вре-мя-пре-про-во-жде-ние»! Ну а что же Простой Карандаш? Он всё это запишет, и однажды листочки с историями разлетятся по всему свету и, может быть, попадут вам в руки.



Лукас, Ольга (псевдоним; российская писательница, журналист; 1979 -). **Медвежонок Марфа** : [сказка : для детей до 3-х лет : 0+] / Ольга Лукас ; рис. Дианы Лапшиной. - Москва : АСТ : Малыш, 2022. - 64 с.

Место хранения: Краснооктябрьская, Первомайская, Мелеховская библиотека № 1.

«Медвежонок Марфа» – новая сказка современной писательницы Ольги Лукас. Автор создала искромётную аллюзию на хорошо знакомую всем «Дюймовочку» Х. К. Андерсена. Только из прекрасного цветка вместо крошечной прелестной девочки появился... бурый медвежонок. Маме Ане и медвежонку Марфе предстоит столкнуться с неготовностью людей принять того, кто так сильно отличается от них. Но всё закончится хорошо! Ведь вокруг Марфы будут не только серьёзные тети и дяди, но и – дети. А детям совершенно не важно, как ты выглядишь, если умеешь изображать паровозик и лучше всех играешь маму-зайчиху несмотря на то, что ты медведь. Актуальная история, полная юмора и блестящей иронии, от современного детского автора, лауреата премий в области детской книги Ольги Лукас. Яркие выразительные рисунки Дианы Лапшиной.



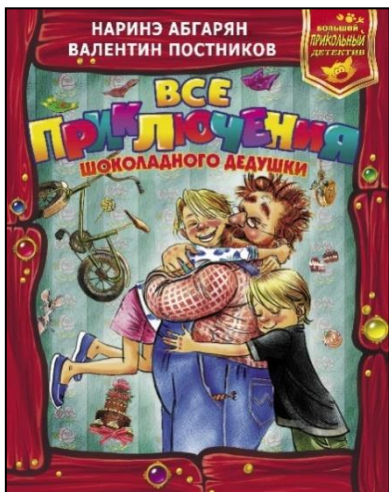
Морони, Лиза. **Жужа и Коровка** заплывают далеко : [для дошкольного возраста : 0+] / Лиза Морони ; пер. со швед. Оксаны Малаховой ; [ил. авт.]. - Москва : Самокат, 2022. - [36] с.

Место хранения: Бельковская, Новосельская, Пакинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

"Жужа и Коровка спасают малютку" - книжка о приключениях друзей, написанная и нарисованная шведской художницей Лизой Морони, дочкой и продолжательницей традиций знаменитой Эвы Эрикссон.

Эта книга - о дружбе. Как найти нового друга? Конечно, спасти его от неминуемой гибели! Теперь у Жужы и Коровки есть друг - гусеница Дуду. Как же здорово и весело играть вместе и заботиться друг о друге! Но однажды в уютном лесном мире, так похожем на долину муми-троллей и во многом навеянном творчеством Туве Янссон, с новым другом начинают происходить странные и загадочные изменения...

6+



Абгарян, Наринэ (1971-). Все приключения Шоколадного дедушки : [для среднего школьного возраста : 6+] / Наринэ Абгарян, Валентин Постников ; ил.: Марина Пузыренко. - Москва : АСТ, 2021. - 232, [6] с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

В норвежском городе Бергене живёт себе вполне обычная семья: мама, папа, шестилетний Мартин и его старшая сестра Матильда. Но всё меняется, и жизнь вдруг наполняется увлекательными событиями, когда к ним приезжает погостить дедушка Оскар, которого дети раньше никогда не видели. Оскара недаром прозвали Шоколадным дедушкой, ведь он страшный сладёна и жить не может без конфет и шоколада.

Сначала Мартину и Матильде в компании дедушки приходится бороться с кознями вредных сестёр Паульсен, мечтающих сорвать ежегодную городскую ярмарку сладостей. А потом они путешествуют во времени, знакомятся с викингами и разыскивают похищенный сундук, в котором хранится волшебный артефакт, исполняющий желания.

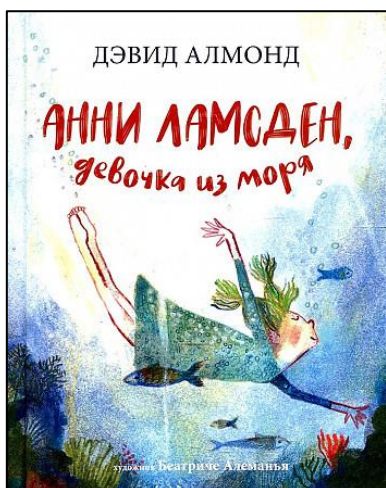
Ведь там, где Шоколадный дедушка, там всегда приключения и волшебство!



Аккатино, Марция (1982-). Большая книга мифов. Боги и герои со всего света : [для дошкольного возраста : 6+ / Марция Аккатино] ; ил. Лоры Бренлла ; [пер. с англ. Е. Пивоварова]. - Москва : АСТ : Книги Вилли Винки, 2020. - 79 с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Фантастическое путешествие для маленьких поклонников мифов и легенд по миру героев, богов и чудовищ: могущественного Зевса, прекрасной Афродиты, коварного Минотавра, храбрых аргонатов... И, конечно, знакомство с другими таинственными существами - сиренами и Циклопом, нимфами и троллями, кентаврами и сатирами, у каждого из которых есть что рассказать случайному прохожему. Художник Лора Бренлла сначала училась на факультете искусств в Университете Эуропеа де Мадрид, а затем ещё два года посвятила изучение техники мультипликации.



Алмонд, Дэвид (1951-). Анни Ламсен, девочка из моря : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Дэвид Алмонд ; рис. Беатриче Алеманья ; пер. [с англ.]: Ольга Варшавер. - Москва : Самокат, 2022. - 63 с.

Место хранения: Бельковская, Новосельская, Пакинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

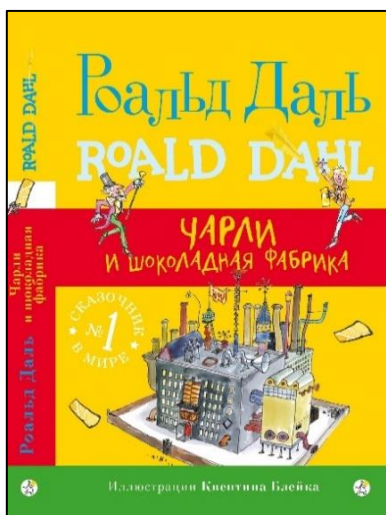
Анни Ламсен не похожа на других. Мама пробовала водить её в школу, но буквы и цифры не слушаются девочку. Зато она здорово плавает и целые дни проводит у моря, на Ступорском пляже. Иногда Анни кажется, что ей стоило родиться рыбой. А вдруг она и вправду рыба?



Березин, Антон Игоревич. Первое криминальное дело СОСЫСКИ : [сказочная детективная история : для младшего школьного возраста : 6+] / Антон Березин ; рис. М. Курчевской. - Москва : АСТ : Малыш, 2020с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

В книге «Первое криминальное дело Сосыски» представлены весёлые детективные приключения собаки Максика, который стал настоящим собачьим сыщиком. Книгу можно не только читать, но и принять участие в событиях, которые здесь происходят и заодно разгадать несколько тайн (больших и не очень). Книги серии «СОСЫСКА» (Собачье СЫСКное Агентство) и для чтения, и для практических занятий будущих детективов. Это интерактивная книга, в которой можно решать задачки и головоломки, разгадывать загадки, получить полезные советы, что очень важно для начинающих юных сыщиков, которым необходимо тренировать свой ум, смекалку и наблюдательность.

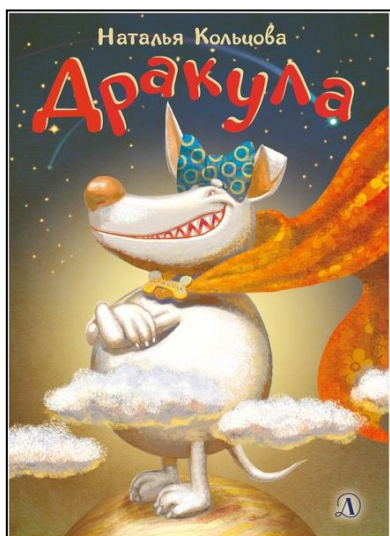


Дал, Роалд (1916-1990). Чарли и шоколадная фабрика : [для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Роальд Даль ; пер. с англ. Елены Барон и Михаила Барона; стихи в пер. Натэллы Злотниковой ; ил. Квентина Блейка. - Москва : Самокат, 2021. - 183, [2]с.

Место хранения: Клязьминская, Бельковская, Новосельская, Ивановская, Пакинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

Маленький мальчик Чарли Бакет живет в большой и дружной, но очень бедной семье. Они не могут позволить себе даже самого необходимого. А Чарли очень любит шоколад... Неподалеку от их

дома работает таинственная шоколадная фабрика. Каждое утро по дороге в школу Чарли чувствует, что воздух пропитан сладким запахом шоколада, и останавливается перед воротами: двести видов шоколада, шоколадное мороженое, которое никогда не тает, зефир с запахом фиалок, карамельки, меняющие цвет, - разве не об этом мечтают все дети на свете? И вдруг у него появляется шанс попасть на фабрику в числе пяти счастливиц, нашедших золотой билет...



Кольцова, Наталья Зиновьевна. Дракула : повесть : для среднего школьного возраста : [6+]/ Наталья Кольцова ; худож. Владимир Долгов. - Москва : Детская литература, 2020. - 117 с.

Место хранения: Большевсегодическая, Крутовская, Шевинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

Могли бы вы подумать, что Дракула - само очарование, изящество и человечность? Она (да, это ОНА!) увлечена искусством и разбирается в стилях и направлениях городской архитектуры и дизайна, поёт с душой и ценит оперу, даёт интервью известным телепрограммам и газетам да ещё неплохо знает математику! Единственное, чего Дракула не может, - это говорить. Ведь она... собака редкой аристократической, но малоизвестной породы Бонго.

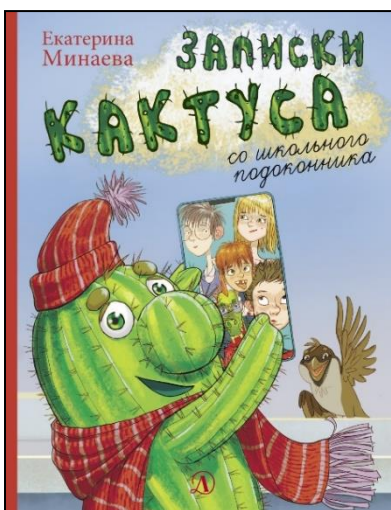


Лаврова, Светлана Аркадьевна (канд. мед. наук, писатель; 1964-). Трилобиты не виноваты : [роман : для младшего и среднего школьного возраста : 6+] / Светлана Лаврова ; [ил.: Никита Терешин]. - Москва : Самокат, 2020. - 462, [1]с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Оптимистичная новость для человечества на пороге глобального потепления: конец света - на самом деле не конец. Всё уже было. И наши далёкие предшественники - трилобиты, стали вершиной цивилизации, когда материки почти полностью покрывала вода, самые высокие "деревья" были мхами, а между ними бродили бактерии и чувствовали себя владыками суши. В секретной школе трилобитов заседают двенадцать магистров: приближается ледниковый период. Четверо юных учеников отправлены на поиск средства от Второго конца света. Ледниковый период всё равно наступит, но юные разведчики сделают много открытий. Откуда и куда движется похолодание, у кого какие шансы выжить, можно ли отсрочить катастрофу и как. А также докажут, что

мир живых существ не делится на первых и последних: для жизни на планете важны все!



Минаева, Екатерина. Записки кактуса со школьного подоконника : повесть : для среднего школьного возраста : [6 +] / Екатерина Минаева; худож. В. Долгов. - Москва : Детская литература, 2021. - 126 с.

Место хранения: Большевсегодическая, Крутовская, Шевинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

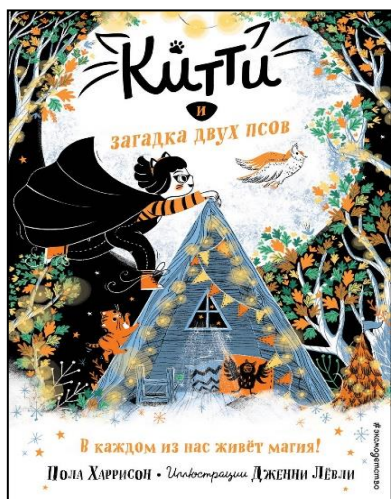
В наше время видео-блог может вести кто угодно! Люди, кошки, собаки и даже аквариумные рыбки! А кактус? Да! А школьный кактус на подоконнике? Конечно, да! Лишь ему захочет рассказывать о себе и своих переживаниях не только пятиклашка, но и сам директор школы! Но есть одно "НО"! Пятый "Г" класс хочет победить в конкурсе, который объявил глава городской управы. И видео-блог, который ведет кактус не просто развлечение, а инновационный подход к образованию и школьным проектам. Победят ли со своей идеей ребята?



Уэлфорд, Росс. Собака, которая спасла мир: [для среднего школьного возраста : 6+] / Росс Уэлфорд; [пер. с англ. Е. Зиганшиной ; ил. А. Кривогиной]. - Москва : АСТ : Wbooks!, 2021. - 413с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Подружившись с эксцентричной учёной на пенсии, одиннадцатилетняя Джорджи и её приятель Рамзи становятся объектами испытаний в новом захватывающем эксперименте: создании трёхмерной версии будущего в виртуальной реальности. В это же самое время становится известно, что каждой собаке в мире угрожает смертельная болезнь. Спустя несколько дней вирус становится опасным и для людей. А тут любимый пёс Джорджи, мистер Мэш, заболевает. Но это только начало истории...



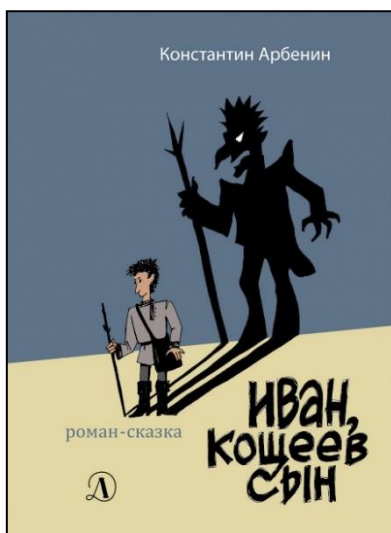
Харрисон, Пола. Китти и загадка двух псов: [для дошкольного возраста : 6+] / Пола Харрисон; [пер. с англ. Е.Ю. Рыбаковой] ; ил. Дженни Лёвли. - Москва : Эксмо, 2021. - 113с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Китти всегда знала, что она необычная девочка, но она и не думала, что на свете есть и другие дети, обладающие магической силой!

Девочка познакомилась с Джорджем, мальчиком, который умеет отлично видеть в темноте и даже летать! Вместе ребята должны помочь городу поймать ужасно непослушного и злого пса, который устроил погром в пекарне. Но получится ли у них это сделать? Ведь работать в команде бывает не всегда просто.

12+



Арбенин, Константин Юрьевич (1968-). Иван, Кошечкин сын : роман-сказка : для среднего и старшего школьного возраста : [12+] / Константин Арбенин ; худож. Аскольд Акишин.- Москва : Детская литература, 2020. - 390, [2] с.

Место хранения: Большевсегодическая, Крутовская, Шевинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

В некотором царстве, в некотором государстве призовет однажды Кошечка сына Ивана да и скажет: мол, стар я и болен, пойдешь, отыщи иголку, в которой смерть моя, да переломи. И, делать нечего, Иван отправится в путь. Пройдет

Иван и Царство зверей, и Царство людей, соберется заглянуть и в Царство мертвых - мучась и не зная, как ему поступить, когда иголка найдется. Не зная даже, кто сам он - бессмертный, как отец, или обычный человек, как мать. Поможет Ивану найти ответы на все вопросы и принять решение верный товарищ Горшенин.



Воллис, Дж. Р. Мальчик с одним именем / Дж. Р. Воллис ; [пер. с англ. А.И. Долговой]. - Москва : Эксмо, 2020. - 356 [41] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Джонсу двенадцать. Он сирота и живет со своим мастером, который учит его охотиться на оборотней, троллей и прочих гадов в Пустынных землях. Это скрытая часть нашего мира, о существовании которого никто не догадывается. Джонсу до ужаса надоела эта реальность! Он мечтает только об одном: покинуть волшебный мир и стать самым обычным мальчиком. Руби тоже двенадцать, она, напротив, живет в самом обычном мире. Она умная, целеустремленная, бесстрашная и своими

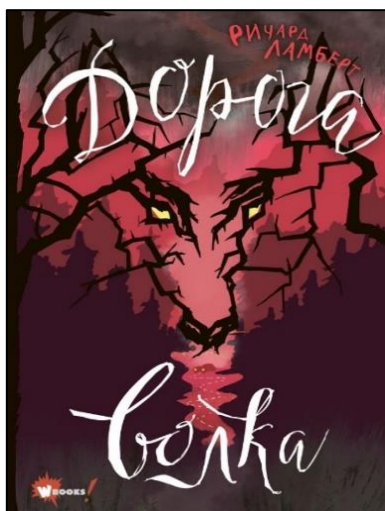
аргументами заткнет за пояс любого мальчишку. Но Руби, в отличие от Джонса, не хочет быть обычной девчонкой. Она считает, что клевая жизнь Джонса подходит ей куда больше, чем ее собственная.



Валенте, Доминик. Ива Мосс и украденный вторник / Доминик Валенте ; [пер. с англ. В.А. Ионова] ; ил. Сары Варбертон. - Москва : Эксмо : #эксмодетство, 2022. - 318 с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Двигать предметы силой мысли, общаться с мёртвыми и заглядывать в прошлое или будущее — вот о каких магических способностях мечтала Ива. А что в итоге? Оказалось, что её дар - НАХОДИТЬ ПРОПАВШИЕ ВЕЩИ. Ключи, очки или даже ПОТЕРЯВШУЮСЯ ВСТАВНУЮ ЧЕЛЮСТЬ соседа... Неудивительно, что старшие сёстры всё время над ней смеются. Но однажды на пороге дома Ивы появляется великая Морег Вейн, САМАЯ МОГУЩЕСТВЕННАЯ ВЕДЬМА Старфелла. Она утверждает, что ПРОПАЛ ПРОШЛЫЙ ВТОРНИК - и только Ива сможет его отыскать. А если ей это не удастся, то весь мир... ПОГИБНЕТ! Теперь Иве предстоит не только найти исчезнувший день, но и понять, кто же его УКРАЛ. А главное - зачем?



Ламберт, Ричард (1971-). Дорога волка : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] /Ричард Ламберт ; [пер. с англ. Д. Кудрявцева]. - Москва : АСТ : Wbooks!,2021. - 348, [4] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Когда четырнадцатилетний Лукас выживает в автокатастрофе, в которой погибли его родители, он понимает, что волк, стоявший прямо на дороге, и есть причина аварии. И этот волк, кажется, теперь преследует и его самого. Но почему?

Дорога волка — это история о преодолении и потерях, об упорстве и силе духа. Одновременно захватывающий триллер и реалистичное исследование горя, выходящие за рамки обычного фэнтези.



Ли, Джулия. Нэнси Паркер и ферма призраков : [для среднего школьного возраста : 12+] / Джулия Ли ; [пер. с англ. М. Чомахидзе-Дорониной]. - Москва : Эксмо : #эксмодетство, 2020. – 319 с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Горничная-детектив возвращается! Нэнси Паркер получила новую работу в богатом доме Оксумб-Гранж и она счастлива. У неё будет щедрое жалование, чудесная униформа и полноценные выходные, когда она сможет заниматься любимым делом - вести детективные

расследования. Нэнси убеждена, что окружающие всегда что-то замышляют и... скрывают. На новом месте, почти каждый вечер она слышит сверхъестественные звуки, а её хозяйка получает странные письма (горничная вскрыла одно из них с помощью пара!) Нэнси немедленно рассказала о своих страхах и опасениях своей подруге Элле Оттер. Теперь та уверена, что это привидения. Но сама Нэнси точно знает - никакие это не привидения, это новая детективная загадка. Но Эллу разве убедишь? Она жаждет провести научный эксперимент...

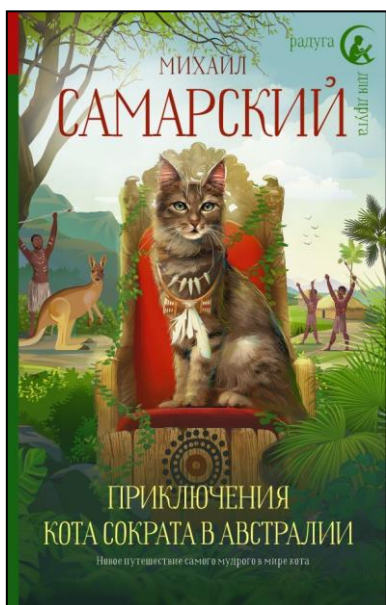


Пристли, Крис (1958-). Страшные сказки дядюшки Монтегю : [для среднего и старшего школьного возраста : 12+] / Крис Пристли ; пер.с англ. Дмитрия Карельского ; ил. Дэвида Робертса. - Москва : Самокат, 2022. - 272 с.

Место хранения: Бельковская, Новосельская, Пакинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

Дядюшка Монтегю живёт в старом странном доме за лесом, и единственное, что нарушает его уединение - это визиты племянника. Именно ему дядюшка рассказывает свои страшные истории, которые то ли выдуманы, то ли произошли на самом деле с самим дядюшкой, когда тот был моложе. Чем больше мы узнаём деталей, тем более склонны думать, что все персонажи существовали на самом деле, а все истории - основаны на реальных событиях.

Страшные сказки — это сборники небольших жутких сказок, в каждой книги есть свой собственный рассказчик. И по мере чтения, мы постепенно узнаем кое-что и о самом рассказчике, и о его слушателях. Действие каждой из книг происходит в прошлом - в викторианскую и эдвардианскую эпохи, которые являются местом действия многих классических английских историй о привидениях.



Самарский, Михаил Александрович (1996). Приключения кота Сократа в Австралии : [повесть : для среднего школьного возраста : 12+]/ Михаил Самарский. - Москва : АСТ, 2021. - 347, [1] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Мечтали ли вы когда-нибудь оказаться на одном из самых интересных материков на Земле - в Австралии?

Для кота Сократа, который уже побывал и на Международной космической станции, и в Африке, такое путешествие - не проблема! Прихватив вместе с чемоданом отвагу и любопытство, Сократ отправляется в Австралию - полюбоваться на

песчаные пляжи, кенгуру, гигантских пауков, встретиться с аборигенами и на время даже стать их богом. Ох уж этот кот Сократ - любого поразит своей мудростью и красотой!



Уайт, Дж. Э. (1974-). Тёмный дар : [для старшего школьного возраста : 12+] / Дж. Э. Уайт ; [пер. с англ. А.С. Хромовой] ; ил.: Андреа Офферманн. - Москва :Эксмо, 2020. - 315, [3] с.

Место хранения: Ивановская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Когда Каре Вестфолл было пять лет, её мать осудили за самое ужасное из всех преступлений - колдовство. Сейчас Кара и её младший брат Тафф по-прежнему живут в деревне, где считается, что нет ничего более злого и ужасного, чем магия... Но больше магии они боятся таинственного Заколдованного леса, покрывающего почти весь остров. У него много названий, и жители деревни живут в страхе перед густыми зарослями и ужасными существами, которые там обитают. Когда Каре исполняется двенадцать, волшебная птица заманивает её в лесную чашу, и она обнаруживает там магический гримуар, который когда-то принадлежал её матери. Кара открывает в себе особенный дар колдовства. Но её тайну узнаёт Грейс, дочь старосты деревни, и грозит рассказать всем, что Кара - ведьма!..



Уайт, Дж. Э. Ночные тетради : [для среднего школьного возраста : 12+] / Дж. Э. Уайт; [пер. с англ. А.С. Хромовой]. - Москва :Эксмо, 2022. - 318 с.

Место хранения: Шевинская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

Алекс обожает страшные истории. По-настоящему пугающие. О монстрах, ужасных клоунах, домах с привидениями... Но однажды жуткая и одновременно волшебная история приключилась с ним самим. Тёмной ночью Алекс вышел из своей квартиры и спустился по лестнице на четвёртый этаж. Что-то как будто вело его — то ли музыка из любимого фильма ужасов, доносившаяся из-за двери одной из квартир, то ли пряный запах тыквенного пирога с корицей... Сердце его колотилось, мысли затуманились, и он даже не заметил, как трижды постучал в незнакомую дверь... Ему открыла странноватая женщина. Алексу стало не по себе, но какая-то необъяснимая сила по-прежнему притягивала его... И он шагнул внутрь. Вдруг дверь захлопнулась... и исчезла! А он попался прямо в ловушку к хитрой ведьме!

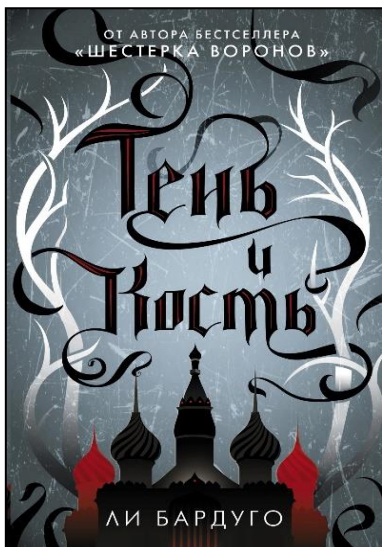


Функе, Корнелия (1958-). Бесшабашный : история, найденная и записанная Корнелией Функе и Лионелем Виграмом : [для среднего школьного возраста : 12+] / Корнелия Функе. - Санкт-Петербург : Азбука, 2014-. - 22 см.

Место хранения: РБ для детей и юношества.

Пройдя сквозь волшебное зеркало, Джейоб попадает в сказочный мир, где весьма быстро освоившись, стал знаменитым охотником за сокровищами - хрустальным башмачком Золушки, скатертью-самобранкой, волшебными часами – он просто не представляет свою жизнь без риска и приключений!

16+



Бардуго, Ли (1975-). Тень и кость : [роман : 16+] / Ли Бардуго ; пер. с англ. А. Харченко. - Москва : АСТ, 2021. - 382, [1] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Алина Старкова - солдат и расходный материал для своей страны. Возможно, она не переживет свой первый переход через Тенистый Каньон - полосу непроницаемой темноты, кишашую монстрами. Однако теперь судьба нации находится в руках одинокой девушки, внутри которой пробудилась древняя магия.

Алину увозят в королевский дворец, где тренируют как одну из гришей - представителей элитного сообщества магов во главе с загадочным Дарклингом. Ей предстоит столкнуться с тайнами гришей и своего собственного сердца.



Богатырева, Ирина Сергеевна (прозаик; 1982-). Белая Согра : [роман : 16+] / Ирина Богатырева. - Москва : Эксмо, 2020. - 285, [1] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Так начинаются многие сказки: матушка умерла, мужик взял в дом мачеху, а та невзлюбила падчерицу, отправила её к своей тётке - бабе-яге...

Но Жу, с которой случилось то же самое, не уверена, что попала в сказку. Деревня, в которой она оказалась, - богом забытое место где-то на Севере, где никогда не заходит солнце, вокруг леса и болота, и телефон здесь не ловит. Здесь совершенно нечем заняться, а у местных старух непонятный говор и только и разговоров, что о порче да покойниках,

которые приходят к живым, о домовых и непонятной травине, которая помогает найти потерявшихся людей, но сорвать её сложно: растёт она в далёкой согре и охраняет её нечистая сила.

Однако с того дня, как местная колдунья в сердцах сказала "понеси тебя леший" и Жу канула в болотистых лесах с братом, а вышла уже одна, - с этого дня ей приходится учиться жить заново, слушать старух и понимать, что же они рассказывают о силах, живущих в окрестных болотах, и о том, как с ними обращаться. Только так она может понять что-то и про саму себя.



Завойчинская, Милена Валерьевна. Дом на перекрестке : [16+] / Милена Завойчинская. - Москва :Эксмо, 2021. - 380, [2] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Думала ли Вика, что заброшенный дом, полученный в дар от незнакомки, прячет в своих "шкафах" не скелетов и призраков, а древних магов, оборотней, фамильяров, демонов, водяных и даже... загадочных лиреллов. Ведь дом-то стоит на перекрестке миров. Загадочный суженый, ищущий ее среди миров, и титул, полученный в другом мире... Способности, проснувшиеся в крови... Но что делать - дар получен, из предыдущей квартиры выселили, пора вступать в права Хозяйки, приниматься за уборку и наводить порядок, сначала в доме, ну а потом и в других мирах...



Клэр, Гвендолин. Чернила, железо и стекло: [роман : 16+] / Гвендолин Клэр ; [пер. с англ. Е.И. Федосеевой]. - Москва :Эксмо, 2019. – 413с.

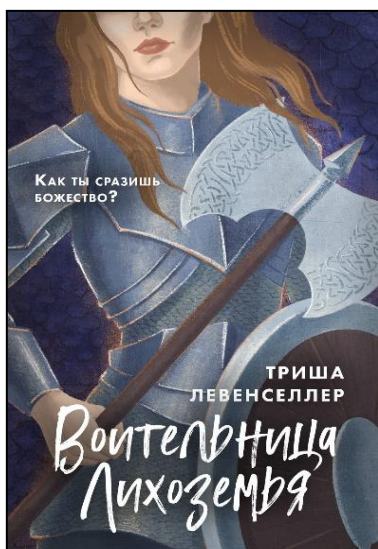
Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Если кто-то прекрасно разбирается в криптографии, на Земле его считают сумасшедшим.

Эльза живет в написанном мире. Ей почти 17. Скоро Эльза получит книгу Вельданы и будет заботиться о ней. Но что-то идет не так. Границы мира нестабильны. Его создатель - известнейший европейский криптограф Чарльз Монтень - убит, а мать Эльзы похищена.

Девушка отправляется из Вельданы на Землю, чтобы ее отыскать. В Италии она встретит тайное общество ученых - механика, алхимика и криптографа, узнает о самом опасном оружии всех времен и приоткроет завесу политического заговора.

Эльза рождена для науки. Но справится ли она с ролью зрителя Вельданы?

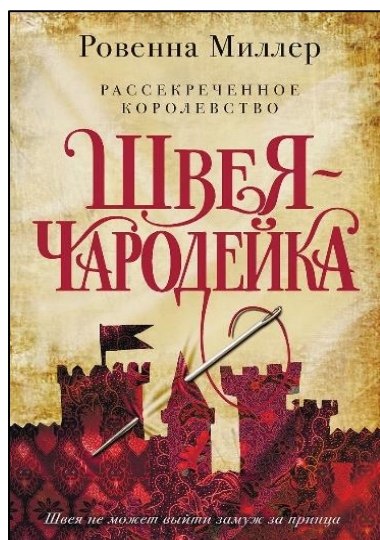


Левенселлер, Триша. Воительница Лихоземья : [16+] / Триша Левенселлер ; пер. с англ. Ольги Бурдовой. - Москва : Эксмо, 2020. - 379, [3] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Плачут девчонки. Воины же слезы не льют. Именно так всю жизнь учили Расмиру - дочь вождя, которая должна была занять его место. Должность не столько почетная, сколько опасная, ведь деревня со всех сторон окружена смертоносной чащобой Лихоземья.

Однако все идет не по плану. Преданная всеми и изгнанная, Расмира должна ни много ни мало - сразить злобное божество, чтобы вернуть себе поруганную честь. А также перед ней стоит еще более невыполнимая задача - научиться быть сильной. И стать воительницей Лихоземья.



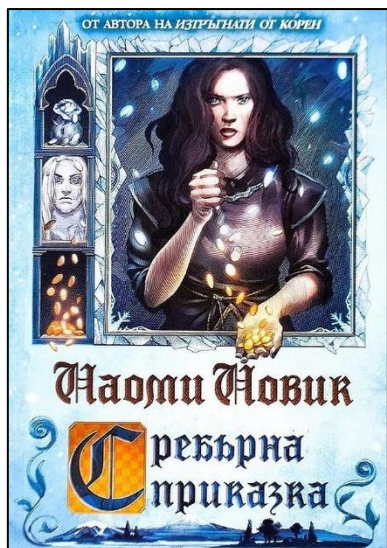
Миллер, Ровенна. Рассекреченное королевство : [трилогия : 16+] / Ровенна Миллер. - Москва : Эксмо, Кн.1: Швея-чародейка / [пер. с англ. С. Трофимова]. - 2020. - 445, [1] с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

Во время революции каждый выбирает, на чьей он стороне.

Швея Софи Балстрад заработала для своего ателье почти безупречную репутацию. Во время городских беспорядков она мечтала шить платья и заниматься чародейством. Но судьба распорядилась иначе.

Теперь Софи должна рискнуть всем, чтобы поддержать брата, втянутого в смертельный заговор. Что выбрать: революцию или верность королевской семье? Свободное будущее или верность своим идеалам?



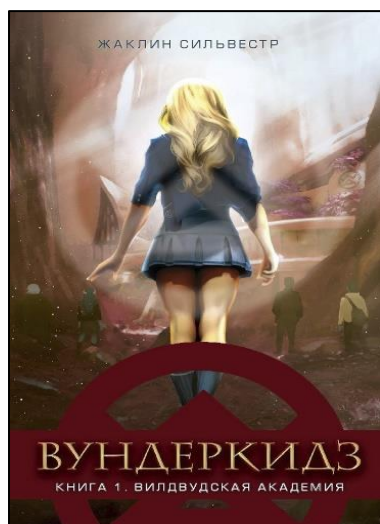
Новик, Наоми (1973-). Зимнее серебро : [роман : 16+] / Наоми Новик ; [пер. с англ. А.Л. Сагаловой]. - Москва : Эксмо, 2019. - 638 с.

Место хранения: Мелеховская библиотека

№ 1

Зима в Литвасе давно затянулась и, кажется, не собирается уходить, сея повсюду болезни и голод. И только сильные и храбрые могут противостоять жестокому холоду и злу, которое принесла с собой стужа. Но ни Ирина, ни Мирьем, ни Ванда никогда себя такими не считали. Три девушки с разными судьбами, из разных сословий -

но всех их объединяет одно: в их дом пришла беда. Мирьем и её семье грозит жестокий король Зимояров, владыка загадочного опасного народа. Ванду хочет погубить её же отец. А Ирине прочат выйти замуж за огненного демона, который пожирает всех и вся на своём пути. Но когда опасность нависает над теми, кого они любят, все трое принимают вызов. Невидимые нити свяжут три судьбы - и так у девушек появится шанс спасти друг друга.



Сильвестр, Жаклин. Вилдвудская академия: роман : [для старшего школьного возраста : 12+] / Жаклин Сильвестр. [перевод с англ. А. Бродской ; рис. О.С. Гвоздевой.] : Москва: Детская литература. - 2020. - 444, [3]с.

Место хранения: ЦРБ (единый фонд).

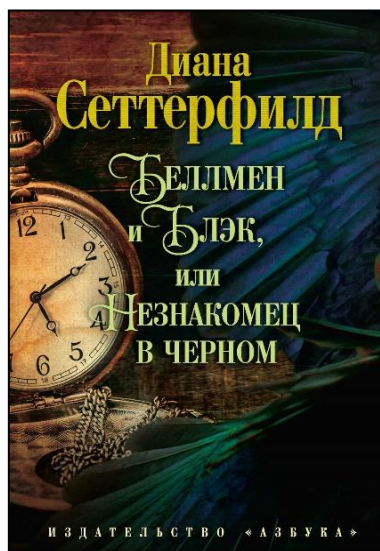
Если вам 15 лет и вас приглашают совершенно бесплатно учиться в таинственной академии, то можно не сомневаться - приключения уже рядом.

Новая школа оказывается роскошной, уютной и... очень странной. У юной Ники появляются новые подруги, друзья, она с энтузиазмом посещает не совсем обычные уроки. Вилдвудская академия

расположена в очень романтическом месте, будто специально созданном для того, чтобы влюбляться. И, конечно, сердце юной девушки недолго остается свободным. Но кого же ей предпочесть? Ироничного, избалованного вниманием Зака или доброго, верного Тристана?

А вскоре выясняется, что любовный треугольник - лишь верхушка айсберга из тех проблем, с которыми предстоит разобраться Нике. Респектабельная Вилдвудская академия оказывается совсем не тем учебным заведением, каким хочет казаться. Расплатой за обучение и пребывание в этом "райском" месте может стать то, без чего Ника не мыслит свою жизнь, то, что, потеряв однажды, уже не вернешь и не купишь ни за какие деньги.

Ника оказывается перед выбором - остаться в "раю" и потерять все или бежать, рискуя своей жизнью...

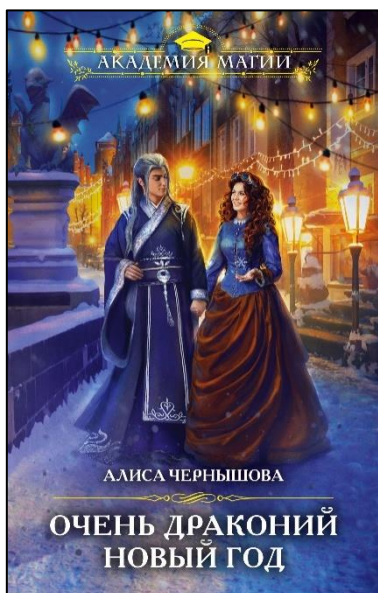


Сеттерфилд, Диана (1964-). Беллмен и Блэк, или Незнакомец в черном : [роман : 16+] / Диана Сеттерфилд ; пер. с англ. Василия Дорогокупли. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2021. – 381 с.

Место хранения: Шевинская библиотека, ЦРБ (единый фонд).

«Беллмен и Блэк» – второй роман Дианы Сеттерфилд, прославленного автора «Тринадцатой сказки», признанного шедевра современной английской прозы, который заставил критиков заговорить о возвращении золотого века британского романа, овеянного именами Шарлотты

и Эмили Бронте и Дафны Дю Морье. В детстве Уильям Беллмен убивает из рогатки грача; невозможный, через все поле, выстрел тем не менее попадает в цель. Поступок этот вскоре забывается, но имеет непредсказуемые и трагические последствия через много лет, когда Уильям уже вырос, стал уважаемым человеком, счастливо женатым, с четырьмя детьми. Ведь грачи не забывают ничего... И вот ночью, на кладбище, Уильям заключает невероятную сделку с незнакомцем в черном, таинственным образом вошедшим в его жизнь; сделку, которая навсегда изменит судьбу Уильяма.



Чернышова, Алиса. Очень драконий Новый год : [16+] / Алиса Чернышова. - Москва : Эксмо, 2022. - 478 с.

Место хранения: Бельковская, Новосельская. Пакинская библиотеки, ЦРБ (единый фонд).

Позвольте представиться: Марджана Лофф, преподаватель примитивной магии. Ещё следует упомянуть, что я - фомор, то бишь немного хтоническое чудовище. Но не бойтесь! Современные фоморы предпочитают сладости. Жизнь моя перед Новым годом всегда полна привычной рутины: студенты, зачёты, проделки кота, посиделки с лучшим другом, ректором по совместительству... В этом году тоже ничто не предвещало беды. Но потом мне под ёлку неведомые силы подбросили драконьего аристократа, и всё вокруг изменилось.

Зачем драконы приезжают в Вел-Лерию? Как пройдёт в этом году традиционный новогодний бал? И что делать мне, если я всё больше влюбляюсь в одного нахального дракона?..